



नेपाल संस्कृत विश्वविद्यालय
Nepal Sanskrit University
राष्ट्रिय सांस्कृतिक अध्ययन केन्द्र
National Cultural Study Centre
बेलभुन्डी दाङ
Beljhundi, Dang

मिति:- २०८३/०६/२०

अनुसन्धानात्मक लेख आह्वान गरिएको सूचना !

नेपाल संस्कृत विश्वविद्यालय, राष्ट्रिय सांस्कृतिक अध्ययन केन्द्र, बेलभुन्डी, दाङबाट नियमित रूपमा प्रकाशित हुँदै आएको अनुसन्धानमूलक जर्नल मिलनबिन्दु अङ्क ७ देखि नेप्जोलमा दर्ता भई त्रैभाषिक सांस्कृतिक, नन-प्रेडेटोरी, विज्ञसमीक्षित सांस्कृतिक जर्नल (A Trilingual, Non-Predatory, Peer Reviewed Cultural Journal) का रूपमा प्रकाशन गर्न लागिएको कुरा सम्पूर्ण अनुसन्धाताहरूलाई सहर्ष जानकारी गराउँदै त्यसका लागि विभिन्न जातजातिका संस्कृतिसँग सम्बन्धित अनुसन्धानमूलक स्तरीय लेखहरू उपलब्ध गराइदिनु अनुरोध छ।

लेख उपलब्ध गराउँदा निम्नलिखित कुरामा ध्यान दिनुपर्ने छ :

१. लेख अनुसन्धानात्मक हुनुपर्ने छ।
२. सम्बन्धित विषय क्षेत्रको समसामयिक सन्दर्भसँग जोडिएको विषय वा समस्यासँग सम्बन्धित प्राज्ञिक उन्नयन गर्ने प्रकृतिको मौलिक लेख हुनुपर्ने छ।
३. एकरूपताका लागि लेखमा एपिए (APA) पद्धतिको प्रयोग गरिएको हुनुपर्ने छ।
४. लेख संस्कृत, नेपाली र अङ्ग्रेजी भाषामा लेख्न सकिने छ। नेपाली र संस्कृत भाषाका लेखहरूमा युनिकोड kokila को फन्ट साइज १६ र अङ्ग्रेजी भाषाका लेखहरूमा Times New Roman फन्ट साइज १२ को प्रयोग गर्नुपर्ने छ।
५. पूर्वप्रकाशित सामग्रीका पूर्ण वा आंशिक रूपलाई प्रकाशन गर्न नसकिने तर सन्दर्भस्रोतका रूपमा उल्लेख गर्न सकिने छ।
६. लेखहरू A4 साइजको MS Word File मा टाइप गरी इमेलमार्फत उपलब्ध गराउनुपर्ने छ।
७. प्राप्त लेखहरू विज्ञबाट अस्वीकृत भएमा त्यस्ता लेखहरू प्रकाशनका लागि स्वतः अयोग्य मानिने छन् भने स्वीकृत भएका लेखहरू विज्ञका सुझावअनुसार परिष्कार र परिमार्जन गरी तोकिएको समयसीमाभित्र सम्पादक मण्डललाई बुझाउनुपर्ने छ।
८. लेखको शब्दसीमा न्यूनतम ४००० देखि अधिकतम ५००० सम्मको हुनुपर्ने छ।
९. लेखको साङ्गठनिक एकरूपताका लागि निम्नानुसारको संरचनात्मक ढाँचा अवलम्बन गर्नुपर्ने छ :
 - (क) लेखको शीर्षक (Title of the Article)
 - (ख) लेखकको नाम (Author's Name)
 - (ग) लेखकको ठेगाना (Author's Address)
 - (घ) लेखकको इमेल (Author's Email)
 - (ङ) सारसङ्क्षेप (Abstract)
 - (च) शब्दकुञ्जी (Key Words)
 - (छ) विषयपरिचय (Introduction)
 - (ज) उद्देश्य (Objectives)
 - (झ) समस्याकथन (Statement of the Problem)

Signature
कार्यकारी निर्देश



नेपाल सांस्कृतिक विश्वविद्यालय
Nepal Sanskrit University
राष्ट्रिय सांस्कृतिक अध्ययन केन्द्र
National Cultural Study Centre
बेलहण्डी दाङ
Beljhundi, Dang

- (अ) सीमाङ्कन (Delimitation)
(ट) साहित्यको पुनरवलोकन (Review of the Literature)
(ठ) विधि (Methodology) :
 अ) अनुसन्धानको ढाँचा (Research Design)
 आ) नमुना छनोट (Sampling)
 इ) तथ्याङ्क सङ्कलन (Data Collection)
 ई) तथ्याङ्क सङ्कलनका साधनहरू (Data Collection Tools)
 उ) तथ्याङ्क विश्लेषण प्रक्रिया (Data Collection Process)
(ड) सैद्धान्तिक पर्याधार (Theoretical Framework)
(ढ) छलफल र विश्लेषण (Discussion/Analysis)
(ण) निष्कर्ष (Conclusion)
(त) कृतज्ञताज्ञापन (Acknowledgment)
(थ) सन्दर्भसूची (References)

लेख पठाउनुपर्ने अन्तिम मिति : २०८३ पुस १५ गतेसम्म

लेख पठाउने ईमेल : ncsc@nsu.edu.np

tikaram.budha@nsu.edu.np

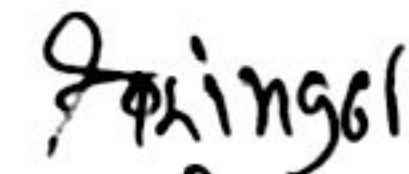
binod.acharya@nsu.edu.np

सम्पर्क व्यक्ति :

१. डा. टीकाराम बुढा - ९८५७८७५२००, ९८४७८२७२०४

२. डा. गोविन्द आचार्य - ९८५७८३०६०२

३. डा. विनोदकुमार आचार्य - ९८४८७२४६२५



डा. टीकाराम बुढा

संयोजक

सम्पादक मण्डल

मिलनबिन्दु विज्ञसमीक्षित सांस्कृतिक जर्नल

कार्यकारी निर्देशक